

Chor: S I/S II/A/M

Elisabethenchor: 2007 "Frauen & Männer"

08.03.10

Originaltonart: G-Dur

Arr.: Jürg Woodtli 2007

♩ = 84

D'W. Nuss Vo Bümpliz

Patent Ochsner (1997)

Abfolge: Intro 1/Vers 1/Bridge 1/Vers 2/Bridge 2/Refrain 1/Intro 2/Vers 3/Bridge 3/Refrain 2/Refrain 3

Intro 1

C Am Em G C Am Em

Soprani I
Soprani II
Alt

p Fu - fu - fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu - fu.

p Fu - fu - fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu - fu.

p Fu - fu - fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu - fu.

Vers 1

C Am Em G

Soprani I
Soprani II
Alt
Männer

p Fu - fu - fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu - fu,

p Fu - fu - fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu - fu,

p Du - - - du du - - - du,

f D'W. Nuss vo Bümp - pliz geit dür d'Strass, liecht u flüch - tig, wie nes

Bridge 1

C Am Em C Am

S I
S II
A
M

fu - fu - fu - fu - fu.

fu - fu - fu - fu - fu.

du - - - du - - - fu.

Gas, so un - er-reich - bar höch.

p Du - - - du - - -

Bock - stös - si - gi Him - beer - bue - be,

Em G C Am Em

S I fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu, da di da da. __

S II fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu du, da da da da.

A du - - - du, du - - - du, da di da da.

M schüüch u brav wie Schaf, schön fön - fri- iert, chö-me tu-be-tän-zig nöch.

Bridge 1

Dm Dm/C# Dm/C G7/B G7

S I *mf* Ba - - - ba - - - ba - - - ba,

S II *f* U d'Spar - gle wach - se i bluet - jung Mor - - ge,

A *mf* Ba - - - ba - - - ba - - - ba, *(Lead)*

M *f* U d'Spar - gle wach - se i bluet - jung Mor - - ge,

C^{add2} C Em^{7sus4}/B Em⁷/B Am^{sus2} Am B^b G⁷

S I ba - - - ba - - - ba - - - ba, la la la la la la la la.

S II d'Sun-ne chunnt 's wird lang - sam __ warm. ba - - - ba, la la la la la la la la.

A ba - - - ba - - - ba - - - ba, la la la la la la la la.

M d'Sun-ne chunnt 's wird lang - sam __ warm. ba - ba - ba - ba, la la la la la la la la.

Vers 2

C Am⁷ Em N.C.

(Lead)

S I *f* Sie het meh — als hun - dert Ching *mp* da ba da ba da ba da,

S II *p* Fu - fu - fu - fu - fu - fu, *mp* da ba da ba da ba da,

A *p* Fu - fu - fu - fu - fu - fu, *mp* da ba da ba da ba da,

M *mp* Du, du - du, du - du, da ba da ba da ba da,

C Am Em C Am⁷

S I *p* fu - fu - fu - fu - fu - fu, *f* Het d'Chiu - che - fänsch-ter-Ou - ge off

S II *p* fu - fu - fu - fu - fu - fu, *p* Fu - fu - fu - fu -

A *f* u je-de Früh - lig git's es nöis. *p* Fu - fu - fu - fu -

M du, du - du, du - du, du da du da. Du, du - du, du -

Em N.C. C Am Em

S I *mp* da ba da ba da ba da, *p* fu - fu - fu - fu, da di da da __

S II fu - fu, da ba da ba da ba da, *p* fu - fu - fu - fu, da di da da __

A *mp* fu - fu, da ba da ba da ba da, *f* u macht se zue bi je-dem Kuss, di da, di da da.

M du, da ba da ba da ba da, du, du - du, du - da, di da, di da da.

Bridge 2

Dm Dm/C#

Dm/C

G7/B G7

C

Em7/B

S I *mp* U we sie la chet,wär-de Bär-ge zu Schtoub u je-des zäi - he Lä-der - härz wird

S II (*Lead*) *f* U we sie la chet,wär-de Bär-ge zu Schtoub u je-des zäi - he Lä-der - härz wird

A *mf* U we sie la chet,wär-de Bär-ge zu Schtoub u je-des zäi - he Lä-der - härz wird

M *mf* Da, da-wa-da, da-wa - da, da-wa-da, ja, da, da-ja-da-ra-ta, da, da-ja-da-ra-ta,

S I Am7 B♭ G7
weich,di - da - da, di - da - da - wa. *f* di - a di - a di - a di - a, da. *ff*

S II weich, wa - da, wa - da. *mf* di - a di - a di - a di - a, di - a di - a di - a, da. *f* *ff*

A weich, wa - da, wa - da. *mf* di - a di - a di - a di - a, di - a di - a di - a, da. *ff*

M da, da, di - a di - a di - a di - a, da *p* da *mf* da da da da da. *f* *ff*

Refrain 1

E♭

Cm7

B♭

G7

S I *f* D'W. Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für __

S II *ff* D'W. _____ Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für __

A *mf* D'W. _____ Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für __

M *mf* D'W. _____ Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für __

Cm Cm/B^b A^b B^b E^b Cm⁷

S I i dr Nacht, win e Ro - se im Schnee. We se gseh duss in Büm

S II i dr Nacht, win e Ro - se im Schnee. We se gseh duss in Büm

A i dr Nacht, win e Ro - se im Schnee. We se gseh duss in Büm

M i dr Nacht, win e Ro - se im Schnee. We se gseh duss in Büm

B^b G⁷ Cm Cm/B^b A^b B^b

S I - pliz, de schlat mir mys Härz _ hert i Hals un' i gseh wi n'i un - ger - gah,

S II - pliz, de schlat mir mys Härz _ hert i Hals un' i gseh wi n'i un - ger - gah,

A - pliz, de schlat mir mys Härz _ hert i Hals un' i gseh wi n'i un - ger - gah,

M - pliz, de schlat mir mys Härz _ hert i Hals un' i gseh wi n'i un - ger - gah,

Intro 2

C Am⁷ Em G C Am Em

S I *f* fu - fu - fu - fu - fu - fu, fu - fu - fu - fu - fu.

S II ja, ja, *p* fu - fu - fu - fu - fu.

A ja, ja, *p* fu - fu - fu - fu - fu.

M *mp* du du, du du du du du du du fu.

Vers 3

C Am Em G

S I S II A M

mp Da, du - a, du - a, du - a,
p Du - a, du - a, du - a, du - a,
p Fa - la - la, _____
(Lead)
f Siewohnt im ne Huus us Glas hin-ger Tü - re oh - ni Schloss,

C Am Em C Am

S I S II A M

da, du - a, du - a, *pp* da ba da ba da ba da. *mp* Da, du - a, du - a,
du - a du - a, du - a, *pp* da ba da ba da ba da. *p* Du - a, du - a,
fa-la-la, _____ fa-la-la, _____ fa-la-la, _____ da ba da ba da ba da. Fa-la-la, _____ fa-la-la, _____
gseht dür je - di Muur, _____ *pp* da ba da ba da ba da, *f* Dankt wi nes Füür-wärch, win e

Em G C Am Em

S I S II A M

a, du - a, da, du - a, du - a.
du - a, du - a, du - a, du - a, du - a.
fa - la - la, _____ fa - la - la.
i
f
pp Zu - cker-stock läbt win e Was - ser - fau. Ba da - ja da - ja,

Bridge 3

Dm Dm/C♯ Dm/C G⁷/B G⁷ C Em⁷/B

S I: Für sie git's nüt, wo's nid git u aus wo's git, git's nid für geng. Sie nimmt's wie's chunnt u lat's la gah.

S II: (Lead) Für sie git's nüt, wo's nid git u aus wo's git, git's nid für geng. Sie nimmt's wie's chunnt u lat's la gah.

A: Für sie git's nüt, wo's nid git u aus wo's git, git's nid für geng. Sie nimmt's wie's chunnt u lat's la gah.

M: da, da-wa-da, da-wa - da, da-wa-da, ja, da,da-ja - da - ra-ta, da, da-ja-da-ra-ta,

Am B♭ G⁷

S I: di - da - da, di - da - da - wa. mp di - a di - a di - a di - a, da. p

S II: wa - da, da - da. mf di - a di - a di - a di - a, mp di - a di - a di - a di - a, da. p

A: wa - da, wa - da. mf di - a di - a di - a di - a, mp di - a di - a di - a di - a, da. p

M: da, da, ff di - a di - a di - a di - a, da da mp da da da da da p da. mf

Refrain 2/3

E♭ Cm⁷ B♭ G⁷ Cm Cm/B♭

S I: (2.x) f D'W. Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für i dr Nacht, win e Ro -

S II: (Lead) ff D'W. Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für i dr Nacht, win e Ro -

A: mf D'W. Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für i dr Nacht, win e Ro -

M: mf D'W. Nuss vo Büm - pliz isch schön win es Für i dr Nacht, win e Ro -

A^b **B^b** **E^b** **Cm⁷** **B^b** **G⁷**

S I - se im Schnee. We - se ggeh duss in Büm - pliz, de schlat mir mys Härz

S II - se im Schnee. We se ggeh duss in Büm - pliz, de schlat mir mys Härz

A - se im Schnee. We se ggeh duss in Büm - pliz, de schlat mir mys Härz

M - se im Schnee. We se ggeh duss in Büm - pliz, de schlat mir mys Härz

Cm **Cm/B^b** **A^b** **B^b** **A^b** **B^b** **C**

S I — hert i Hals un' i ggeh wi n'i un - ger - gah. 1. 2. < ==

S II — hert i Hals un' i ggeh wi n'i un - ger ... D'W. wi n'i un - ger - gah, _____

A — hert i Hals un' i ggeh wi n'i un - ger ... D'W. wi n'i un - ger - gah, _____

M — hert i Hals un' i ggeh wi n'i un - ger ... D'W. wi n'i un - ger - gah, _____

Intro 1**Vers 1**

D'W.Nuss vo Bümpliz geit dür d'Strass,
liecht u flüchtig, wie nes Gas,
so unerreichbar höch.
Bockstössigi Himbeerhuebe,
schüüch u brav wie Schaf,
schön fönfrisiert,
chôme tubetângig nöch.

Bridge 1

U d'Spargle wachse i bluetjung Morge,
d'Sunne chunnt 's wird langsam warm.

Vers 2

Sie het meh als hundert Ching
u jede Fröhlig git 's es nöis.
Het d'Chiuchefânschter-Ouge off
u macht se zue bi jedem Kuss.

Bridge 2

U we sie lachet, würde Bärge zu Schtoub
u jedes zäihe Läderhärz wird weich.

Refrain 1

D'W.Nuss vo Bümpliz
isch schön win es Füür i dr Nacht,
win e Rose im Schnee.
We se ggeh duss in Bümpliz,
de schlat mir mys Härz hert i Hals
u i ggeh wi n'i ungergah, ja, ja.

Intro 2**Vers 3**

Sie wohnt im ne Huus us Glas
hinger Türe ohni Schloss,
gseht dür jedi Muur.
Dänkt wi nes Füürwärch,
win e Zuckerstock
läbt win e Wasserfau.

Bridge 3

Für sie git's nüt, wo's nid git
u aus wo's git, git's nid für geng.
Sie nimmt's wie's chunnt u lat's la gah.

Refrain 2/3

D'W.Nuss vo Bümpliz ...